



Luisa Valenzuela

Nació en Buenos Aires donde reside en la actualidad. Vivió en París y en Barcelona. Entre 1979 y 1989 residió en Nueva York donde llegó como Escritora en Residencia de la Universidad de Columbia. Más tarde obtuvo la Cátedra Berg de la Universidad de Nueva York (NYU). Valenzuela ha publicado más de veinte libros entre los que se cuentan las novelas Hay que sonreír, El gato eficaz, Como en la guerra, Cola de lagartija, Novela negra con argentinos, Realidad nacional desde la cama, La travesía, El Mañana y Cuidado con el tigre (de próxima aparición). Así como numerosos volúmenes de cuentos, siete de los cuales fueron reunidos en Cuentos completos y uno más, seleccionado en el 2006 por el Ministerio de Educación para integrar una biblioteca de cien volúmenes de literatura universal obsequiada a las escuelas secundarias de la nación. Más adelante aparecieron BREVS, microrrelatos completos (hasta hoy), Tres por cinco; Generosos inconvenientes y Juego de villanos (microrrelatos). Tiene un par de libros de ensayos: Peligrosas palabras y Escritura y secreto. Cabe mencionar también Los deseos oscuros y los otros y Cuadernos de New York; El placer rebelde, antología general de los textos de ficción, compilada y prologada por Guillermo Saavedra. Existe una amplia variedad de libros y ensayos críticos escritos sobre su obra. Diversas conferencias y simposios le fueron dedicados a nivel internacional: en el Museo Malba de Buenos Aires, en la Universidad de Viena, así como en Oklahoma (la prestigiosa Puterbaugh Conference) y la Feria del Libro de Monterrey, México. Sus cuentos aparecen en innumerables antologías internacionales. Entre otras distinciones fue miembro del New York Institute for the Humanities, recibió la medalla Machado de Assis de la Academia Brasileira de Letras, tiene un Doctorado Honoris Causa de la Universidad de Knox, Illinois, EEUU, y acaba de ser designada Miembro Honorario de la American Academy of Arts and Science.

www.luisavalenzuela.com



SOCIA HONORARIA