



Luis Chitarroni

Nació en Buenos Aires. Comenzó a publicar textos literarios y artículos periodísticos casi simultáneamente, en diarios y revistas especializadas, a partir de la década del ochenta. Su educación oficial quedó interrumpida por el servicio militar obligatorio, hecho que determinó su curiosidad por la interrupción. Trabajó en Sudamericana como editor durante más de veinte años. Hoy lo hace en La bestia equilátera. Dicta cursos, da seminarios. Practica, como se insiste, la docencia. Libros, entre otros: "El carapálida", "Peripecias del no", "Mil tazas de té", "Ejercicio de incertidumbre", "Pasado mañana". De publicación inminente: "La noche politeísta", "Cómo dibujar un caballo sin mencionarlo", "Cuaderno almenado Lume Spento (con obituarios de Poictesme)".



SOCIO HONORARIO