



Paulina Juszko

Nació en La Plata y actualmente reside en Villa Elisa (Bs.As.). Publicó dos poemarios: *Poemas del Yo dios* y *Chant posmoderne*; tres novelas: *Te quiero solamente pa bailar la cumbia*, *Esplendores y miserias de Villa Teo* y *El año del bicho bolita*; un ensayo: *El humor de las argentinas*; una obra de carácter testimonial: *Vivir en Villa Elisa* (declarada de interés cultural por la Municipalidad de La Plata). Su obra figura en varias antologías y revistas literarias. Entre sus inéditos se cuentan tres novelas en las que abunda la sátira sociopolítica, el humor negro y el grotesco, una novela policial y otras obras decididamente humorísticas; un libro de poemas; dos piezas de teatro; etc. Ha dado numerosas conferencias sobre temas relacionados con la literatura y participado como panelista en diversos encuentros de escritores, nacionales e internacionales. Colabora con artículos en la prensa regional. Fue columnista en programas radiales. Ha sido traducida al italiano y al ruso. Recibió una Mención (1997) y el 3er premio de novela del Fondo Nacional de las Artes (1998); el premio Virtud (Fundación Principios, Min. Desarrollo Social – 2006); fue finalista en el Certamen de Autobiografías “Ricardo Jones Berwyn” (Gaiman, provincia de Chubut, 2010).

Integró la redacción de *La Gastada*, revista de humor platense (96/97). Fue coordinadora de la Mesa de mujeres humoristas en la Primera Muestra Internacional e Humor Gráfico (F.E.C.O Argentina - Club Boca Juniors, 19 oct.- 11 nov./ 2002, Bs.As.). Coordinó las Primeras Jornadas Argentinas “Literatura y Humor” en el Complejo Bibliotecario Municipal de La Plata – Palacio López Merino, 2 y 3 de diciembre/2010.

Tuvo a su cargo un taller de autocorrección a través de los errores más comunes en el uso de la lengua escrita en la Biblioteca “Francisco López Merino” (Dirección de Cultura de la municipalidad de La Plata, 2008/2009).

Fue invitada por la Dción. de Cultura de la municipalidad de La Plata a participar en la Feria del Libro Platense con las charlas “La lectura enamorada” y “Poesía y humor” (Pasaje “Dardo Rocha”, mayo/2013)

- **Obras inéditas:**

- *Concierto de masturbanda* (novela).
- *Sagrada Sangre* (novela, Mención 1997 del FNA).
- *Al gran pueblo argentino ¡salud! (jubilados-desocupados abstenerse)* – Notas de humor de los 90.
- *Criadero de cocodrilos* (coautoría con los humoristas Andrés Vendramín y Leandro De Vecchi).
- *Eternos laureles* (novela)
- *Por una cabeza* (novela policial)
- *Escuela de verdugos* (obra de teatro)
- *Osteolipomaquia* (obra de teatro)
- *La cocina del humor* (ensayo sobre los procedimientos del humor literario, con ejemplos desde Aristófanes hasta Fontanarrosa)



SOCIO HONORARIO